

Bulletin d'information de l'Association Mosaïque – 50 & PLUS GRAND-SACONNEX

Pour correspondance: Case postale 19, 1218 Grand-Saconnex

MARS 2012 Bulletin No 36

LE MOT DU PRÉSIDENT

Chers Membres,

Comme vous le savez : tout a une fin, et il est temps pour moi de poser ma plume et de clore, le 20 mars prochain, ce chapitre de ma vie intitulé « Mosaïque »!

Que dire si ce n'est vous remercier de votre fidélité à notre association. Sans vous le comité n'aurait pas eu autant de plaisir à faire vivre Mosaïque. La reconnaissance manifestée à maintes reprises à l'égard de toute notre équipe a constitué un cadeau pour nous tous et pour moi en particulier, nous qui avons essayé de vous apporter, presque à domicile, des activités de loisir variées et répondant à vos désirs.

Je voudrais profiter de remercier, à travers ces quelques lignes, celles et ceux qui ont participé à cette aventure, les membres du comité actuel mais aussi ceux qui ont profité d'un port pour descendre du (petit) navire il y a déjà quelque temps. Je pense notamment à Gertrude Schmutz, Monique et Jean-Claude Chevassus qui ont vécu avec moi les premières heures où tout était à faire. Ces remerciements s'adressent bien entendu aussi à nos autorités communales, celles de 2004 comme celles de 2012, aux animateurs délégués par le CAD et leur directeur Yves Perrot. J'ai une pensée aussi pour les personnes qui, à travers le groupe de recrutement, sont parties à la chasse aux candidats volontaires pour reprendre les postes laissés vacants par ceux qui quittent le bateau aujourd'hui!

Mais maintenant place à l'avenir et aux promesses qu'il nous apporte : un président nouveau, et un comité, formé d'anciens et de nouveaux membres, qui vont continuer à faire vivre notre association! Avec tous mes voeux et... bon vent à Mosaïque!

Florian Capurro

AGENDA – DATES À RETENIR

MARS

Mardi 20 mars: 17 h., Salle de Saconnay de la Ferme Sarasin, Assemblée générale, selon invitation envoyée à tous les membres

Jeudi 22 mars: Concert de la chorale Mosaïque. A 15 h. à la Résidence de Saconnay, Ancienne Route.

Vendredi 23 mars: Visite du site archéologique de la cathédrale St-Pierre. Durée de la visite environ 1 h. 30. Prix Fr 12.- comprenant l'entrée et la guide. Rendez-vous à 14 h. sur place (à droite de l'entrée principale) Bus 5, arrêt Molard ou bus 3, arrêt place Neuve. Inscriptions auprès de Elisabeth Mugny, tél. 022 798 64 08 (répondeur)

Mardi 27 mars: Sortie à Lavey-les-Bains. Rendez-vous à 8 h. 30 à la place de Carantec. Repas (plat du jour) au restaurant des Philosophes à St-Maurice. Inscriptions auprès de Denise Marti, tél. 022 798 86 15 (répondeur).

Mercredi 28 mars: Mercredi-découverte « Si on parlait de Gugusse » par Jacques Reymond. A 15 h. au local.

AVRIL

Mercredi 11 avril: Balade court-circuit au Signal du côteau de Bernex. Rendez-vous à 14 h. au terminus du bus 3, Gardiol. Inscriptions auprès de Germaine Kessi, tél. 079 230 62 86.

Jeudi 19 avril: Visite des mosaïques romaines de la plaine de l'Orbe. Rendez-vous à 10 h. à la place de Carantec. Repas (plat du jour) à 12 h 30 suivi à 14 h. d'une démonstration de torréfaction à l'ancienne et dégustation de café. Durée de la visite environ 1 h. 30, puis visite libre du musée. Prix Fr. 16.- par personne pour les deux visites guidées. Inscriptions auprès de Elisabeth Mugny, tél. 022 798 64 08 (répondeur).

Mardi 24 avril: Marche le long de l'Aire, environ 3 heures. Repas au restaurant dans la campagne genevoise. Rendez-vous à 9 h. 45, à la gare Cornavin, voie 2 en avant, direction Lancy-Pont-Rouge. Chacun prend un billet UNIRESO. Inscriptions auprès de Denise Marti, tél. 022 798 86 15 (répondeur).

Mercredi 25 avril: Mercredi-découverte sur le Népal. Présenté par Nelly Thiébaud. A 15 h. au local.

MAI

Jeudi 10 mai: Sortie à la Barillette (commune de Gingins). Rendez-vous à 11 h. à la place de Carantec. Le restaurant éponyme sert des fondues et des entrecôtes, veuillez préciser votre choix lors de l'inscription. Inscriptions auprès de Elisabeth Mugny, tél. 798 64 08 (répondeur).

SOUVENIRS - SOUVENIRS

En route! pour où? pas pour une destination lointaine mais pour notre superbe vieille ville. 16 mosaïciens prennent le bus en cette fin d'après-midi du 9 décembre 2011. Pas de neige comme l'an passé mais tout de même une menace de pluie.

Destination : longer la rue de la Confédération jusqu'à la place de la Fusterie, là, traverser et rejoindre la rue du Rhône et admirer le pont des Bergues généreusement illuminé, (seul regret,

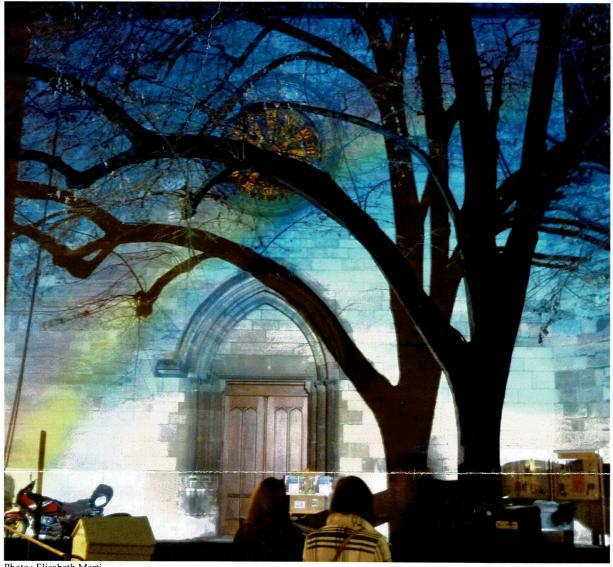


Photo: Elisabeth Marti

les artistes n'ont pas orné le majestueux arbre de l'Ile Rousseau). Etape suivante : la place du Molard où trône un sapin gigantesque ainsi que deux imposantes et magnifiques pierres précieuses toutes en lumières sur l'enseigne d'une bijouterie. Notre trajet vise ensuite la place de la Madeleine, dans le but de contempler une projection sur le temple du même nom.

Les premières images représentaient une allée d'arbres au cours des différentes saisons, de la pousse des bourgeons en passant par la floraison et enfin, à la chute des feuilles. Ensuite il est fait allusion à Adam et Eve. Vingt minutes qu'il ne fallait pas manquer.

En cours de route, nos yeux se sont tournés vers un arbre bleu juché tout en haut de la rue du Perron ...tout en sobriété mais qui rendait son effet. Au passage l'on a pu contempler d'autres œuvres réussies avec plus ou moins de bonheur. Grimpette de la rue Verdaine pour atteindre le Bourg de Four où le cortège d'ouverture des festivités de l'Escalade devait former ses rangs. On a opté pour les attendre à l'Hôtel de Ville, endroit de rencontre avec les autorités. Une fois la Compagnie 1602 rassemblée dans la cour de cet édifice, du premier étage on ne voyait que des bonnets, casques et torches, on aurait pu afficher complet tant ils étaient nombreux. Enfin, le cortège se reforme et repart, notre groupe s'était séparé chacun étant d'un côté ou de l'autre de la rue. J'avais un horaire à respecter, je trépignais mais je ne pouvais pas commettre le crime de lèse majesté en « coupant » cette formation avec les quelques personnes aussi mal placées que moi!

Malgré tout, dans les temps nous sommes arrivés au Musée International de la Réforme, que nous devions visiter à la lueur des lampes de poches. En fixant rendez-vous selon cette précision, mon esprit avait vagabondé, je m'étais imaginé des sous-sols mystérieux et des recoins inquiétants, il n'en était malheureusement rien.

Scindé en deux, chaque groupe est parti avec 15 minutes d'intervalle à l'aventure avec un guide pour découvrir les richesses de ce musée, regrets, nos lampes ont servis « uniquement » à les éclairer. Dès lors, seule l'architecture intérieure de cette maison m'a fait rêver, les pièces sont restées en l'état, et j'aime imaginer la vie d'autrefois dans ces anciennes demeures, l'arrivée des calèches dans la cour intérieure, les dames en belles robes....

Au sortir de cette visite, impossible d'envisager autre chose que le retour au Grand-Saconnex, à l'unisson les estomacs criaient famine. En passant par la Treille, nous nous sommes trempés dans une atmosphère mystérieuse provoquée par une magnifique illumination de l'endroit. Cette sortie et le repas qui a clos cette soirée ont été, je crois, très appréciés.

Germaine Kessi

Prochaine édition: Mai 2012